



# Teatrea

*Teatro para niños y niñas · Festival de Primavera  
marzo y abril de 2017 · La Rioja*

## INFORMACIÓN GENERAL DEL FESTIVAL TEATREA. PRIMAVERA 2017

### Espacios Teatrea:

Sala Gonzalo De Berceo. C/ Calvo Sotelo, 11. Logroño · Plaza del Espólón. Logroño

### Taquillas Teatrea:

En Librerías Santos Ochoa (Castroviejo y Gran Vía) en horario de comercio.  
En los Espacios Teatrea de cada espectáculo 1 h. antes de cada representación.  
En [www.ticketea.com/teatrea](http://www.ticketea.com/teatrea)

### Entradas Teatrea:

Todas las entradas para los espectáculos de Teatrea tienen un precio único de 5 euros por espectáculo. Ticketea suma 1€ de gastos de gestión en cada entrada adquirida desde su página.  
Los bebés también deberán pagar entrada.  
No se admite la devolución del importe de las entradas.  
El aforo de los espacios es limitado.  
Las entradas van numeradas en la Sala Gonzalo de Berceo, en el resto de espacios no tienen numeración.  
Una vez comenzada la representación no se permitirá el acceso a la sala.  
La duración y las edades indicadas en cada espectáculo son orientativas.

### Más información en:

[www.facebook.com/teatrea](http://www.facebook.com/teatrea) · [www.elperroazulteatro.com](http://www.elperroazulteatro.com) · [info@elperroazulteatro.com](mailto:info@elperroazulteatro.com)

## PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL TEATREA. PRIMAVERA 2017

MARZO



sáb. 4 - 18:30 / dom. 5 - 12:00 y 18:30

**Peter Pan y Wendy**  
Sala Gonzalo de Berceo



sábado 18 - 17:00 y 18:30

**De Agua y Barro**  
Sala Gonzalo de Berceo



domingo 26 - 13:00 · 18:00 y 19:30

**Lost Dog (Perro perdido)**  
Plaza del Espólón



sábado 1 - 17:00 y 18:30

**Little Red Riding Hood (Caperucita Roja)**  
Sala Gonzalo de Berceo



sábado 8 - 17:00 y 18:30

**Iglú**  
Sala Gonzalo de Berceo



domingo 23 - 17:00 y 18:30

**Gretel y Hansel**  
Sala Gonzalo de Berceo



sábado 29 - 17:00 y 18:30

**Casas y Cosas**  
Sala Gonzalo de Berceo

ABRIL

Marzo - Sáb. 4 · 18:30 · Dom. 5 · 12:00 y 18:30. Sala Gonzalo de Berceo

# Peter Pan y Wendy

55  
+4 años min.

**El Perro Azul teatro (Logroño)** · Teatro de títeres, máscaras y actores

Todos los niños crecen, menos uno, Peter Pan.

La niña Wendy deja su casa y marcha, volando con Peter Pan y Campanilla, al País de Nunca Jamás, una isla mágica, con los niños perdidos, las hadas y las sirenas, para vivir fantásticas aventuras en compañía de los indios, peleando con los piratas y su capitán, Garfio. Finalmente, Wendy regresa a casa con los niños perdidos.

Peter Pan volverá, pasados los años, al llegar la fiesta de primavera y, si no se olvida, se llevará a la hija de Wendy al País de Nunca jamás. Cuando la niña crezca, tendrá una hija que a su vez irá al País de Nunca jamás.

Y así sucederá siempre, mientras los niños sigan siendo alegres, inocentes y crueles.



www.elperroazulteatro.com

Marzo - Sáb. 18 · 17:00 y 18:30. Sala Gonzalo de Berceo

# De Agua y Barro

40  
+2 años min.

**Quasar Teatro (Santander)** · Teatro de actriz y objetos

Puede ser que el adulto ya no se de cuenta de la frecuencia con la que emplea sus cinco sentidos, pero sí los bebés y los niños pequeños, que se encuentran en la fase de aprender lo útiles que estos sentidos pueden ser. Las actividades sensoriales ayudan a los niños pequeños a aprender a procesar y comprender el mundo. Realizar actividades sensoriales con nuestros hijos también puede ayudarnos a reforzar el vínculo: el arte como integrador.



www.quasar-teatro.com

Marzo - Dom. 26 · 13:00, 18:00 y 19:30. Plaza del Espolón

# Lost Dog (Perro perdido)

45  
+ 7  
años min.

**Cal y Canto Teatro (Burgos)** · Teatro de títeres y objetos. Aforo Reducido

Es un perro que vaga entre los restos de un mundo sediento. Por un plato de comida, por un techo bajo la lluvia, por un lugar caliente. Llegó a la metrópoli desde el arrabal cuando solo era un cachorro. Desde que lo abandonaron no ha vuelto a ladrar. Es una sombra en la noche que se aleja de las luces de los coches.

Un espectáculo de títeres y objetos donde el público entra en un espacio diferente y el telón sólo se levanta lo imprescindible, pues la mirada del espectador confluye con la del perro.

Una historia sin texto (excepto una breve presentación), donde los pies y las piernas de los actores son los sugerentes conductores de la puesta en escena.

www.calycantoteatro.com



Abril - Sáb. 1 · 17:00 y 18:30. Sala Gonzalo de Berceo

# Little Red Riding Hood (Caperucita Roja)

45  
+ 3  
años min.

**Ultramarinos de Lucas (Guadalajara)** · Teatro en inglés

Sobre el escenario un actor solo, un gran actor, un actor muy grande se vale de un montón de libros y unos títeres muy singulares, confeccionados en papel y cartón, para contar en inglés al público su pasión por los libros y, especialmente, por la historia de Caperucita Roja.

Ante los ojos sorprendidos de los espectadores despliega su Kamishibai, que en japonés significa «teatro de papel». En este teatrillo va mostrando vistosas láminas como marco para el cuento, mientras interpreta personajes, hace magia, habla con el público...

www.ultramarinosdelucas.com



Abril - Sáb. 8 · 17:00, 18:30. Sala Gonzalo de Berceo

# Iglú

50 min.  
+ 3 años

**Escena Miriñaque (Santander)** · Teatro de títeres, proyecciones y actor

Todo ha cambiado tanto. Ni el mar ni el cielo ni las montañas están tal y como siempre habían estado. Nuka y Malik sentían esa mañana que todo estaba desapareciendo, que deberían abandonar la vida que había sido hasta ahora la de su tribu: los inuits.

No encontraban la pista de los renos, las costas se hundían y los animales del mar ya no se acercan a sus limadas playas, cada vez hay menos hielo y más mar. Esto es así: el Ártico desaparece.

Entre los desechos que arriban a la banquisa, rescatamos a Akku, híbrido personaje reciclado de materiales inútiles, que nos devolverá la esperanza y la importancia de cuidar nuestra Tierra.

[www.escenamiriñaque.com](http://www.escenamiriñaque.com)



Abril - Dom. 23 · 17:00, 18:30. Sala Gonzalo de Berceo

# Gretel y Hansel

50 min.  
+ 4 años

**Zum Zum Teatre (Lleida)** · Teatro de actor y objetos

Dos comediantes evocan los parajes de los cuentos mediante la palabra, el uso de objetos cotidianos y de instrumentos musicales, creando un bosque de sueño, transformando el espacio escénico y transportándonos al corazón mágico y fantástico de los cuentos.

[www.zumzumteatre.com](http://www.zumzumteatre.com)



Abril - Sáb. 29 · 17:00, 18:30. Sala Gonzalo de Berceo

# Casas y cosas

50 min.  
+4 años

**Pez Luna Teatro (Palencia)** · Teatro de títeres, proyecciones y actor

En un faro blanco vive la señorita Mass, una noche recibe la misteriosa visita del señor Moss y el señor Miss, dos particulares marineros que llegan cargados con un montón de ¿cosas?, ¡no!, ¡casas! ¡Casas de Colores!

Los marineros cuentan que en su pueblo con la pintura que sobra de los barcos pintan sus ¿cosas?, ¡no!, ¡casas! ¡Cuando abren la puerta de la casa roja, se cierra la ventana de la casa verde, el tejado de la casa rosa sale volando y la chimenea de la casa azul grita ¡¡Idea!!

Al amanecer el faro blanco está habitado de líneas, manchas, borratajos y peces parlanchines.”

www.pezulunateatro.com



Publicidad

# La canica Roja ● ● ● ●

ANIMACIONES INFANTILES · TEATRO INFANTIL  
CUENTACUENTOS · TALLERES · OCIO CREATIVO



*“Haciendo soñar a los niños  
construimos un mundo mejor”*

la  
**canica**  
animación  
y teatro infantil  
Roja

Begoña G. Hidalgo 620 537589 · Facebook: LA CANICA ROJA



**Gobierno  
de La Rioja**



[www.facebook.com/teatre](http://www.facebook.com/teatre) · [www.elperroazulteatro.com](http://www.elperroazulteatro.com) · [info@elperroazulteatro.com](mailto:info@elperroazulteatro.com)